



TEATRO SARABIA

CARRIÓN DE LOS CONDES

OTOÑO 2026



XXXI

**CERTAMEN NACIONAL
DE TEATRO AFICIONADO
DEL CAMINO DE SANTIAGO**

Del 3 de octubre al 21 de noviembre



**Junta de
Castilla y León**
RED DE TEATROS DE
CASTILLA Y LEÓN

**RED DE TEATROS DE
CASTILLA Y LEÓN**

**Programación
2º semestre 2026**

DL P 153-202



**Ayuntamiento de
Carrión de los Condes**



**Junta de
Castilla y León**

Teatro de Otoño 2026

Programación Teatro Sarabia

CALENDARIO DE OBRAS DE TEATRO



Sábado, 19 de SEPTIEMBRE - 20:00 h

LA VISITA DE LA VIEJA DAMA

Grupo de Teatro Rabí Don Sem Tob. Carrión de los Condes



Sábado, 26 de SEPTIEMBRE - 20:00 h

FIRMADO, COLETTE

Lakimera Teatro. Madrid



Sábado, 3 de OCTUBRE - 20:00 h

MARÍA LA CALDERONA

Carasses Teatro. Elda (Alicante)



Sábado, 10 de OCTUBRE - 20:00 h

TAL VEZ SOÑAR

Taller de Teatro Maru-Jasp. Alcalá de Henares (Madrid)



Sábado, 17 de OCTUBRE - 20:00 h

INTELIGENCIA PROMETIDA

El Afilador Teatro. Burgos



Sábado, 24 de OCTUBRE - 20:00 h

EXITUS

Carabau Teatre. Alaquas (Valencia)



Sábado, 31 de OCTUBRE - 20:00 h

DON QUIJOTE EN LOS INFIERNOS

Áriba Teatro. Ribarroja del Turia (Valencia)



Sábado, 7 de NOVIEMBRE - 20:00 h
LA VIGILIA DEL PINCEL
Teatro en Construcción. Elche (Alicante)



Sábado, 14 de NOVIEMBRE - 20:00 h
LA BANQUETA
Telonaria Teatro. Villalón de Campos (Valladolid)



Sábado, 21 de NOVIEMBRE - 20:00 h
PÁNCREAS
Tiramisú Teatro. Valladolid



Clausura Certamen
Sábado, 28 de NOVIEMBRE - 20:00 h
TODOS A BORDO
Orquesta de las Esquinas. Zaragoza



Sábado, 5 de DICIEMBRE - 20:00 h
LA ESCUELA DE LOS VICIOS
Morfeo Teatro. Cuevas de San Clemente (Burgos)



Sábado, 12 de DICIEMBRE - 18:00 h
SER CENTELLA
Garrapete. Palencia

COLOR DORADO: Obra fuera del Certamen y de la Red de Teatros de Cyl

COLOR ROJO: Obras del Certamen de Teatro Aficionado

COLOR AZUL: Obras de la Red de Teatros de Castilla y León

Sábado

19 de SEPTIEMBRE

20:00 h

LA VISITA DE LA VIEJA DAMA

Grupo de Teatro Rabí Don Sem Tob



Género: DRAMA

Público: Mayores de 12 años

Dirección: Miguel Mota

Actores: Alumnos Escuela de Teatro

"Rabí Don Sem Tob" de Carrión de los Condes

Precio: 5 €

Duración: 75 min.



¿Se puede comprar la moral de todo un pueblo?

La localidad de Gula, un pueblo en la miseria, recibe la visita de su ilustre ciudadana, la multimillonaria Clara Zajanassian.

Todos esperan una generosa donación sin saber la condición implícita que llevará. La venganza, el sentido de la justicia y una moralidad cada vez más moldeable se entrelazan en esta sátira esperpéntica muy actual.

REPARTO:

Clara	Mila del Hierro
Recaudador y marido	Carlos Díez
Bobby	Óscar Caminero
Elías	Javier Quijano
Matilde	Carmen Herrero
Hijo y Pintor	Lorenzo Ascanio
Hija	Paula Bartolomé
Alcaldesa	Eva de la Parra
Párroco	Ángel Carrillo
Policía	Tato Caminero
Maestra	Charo González
Doctor y Jefe de estación	Javier Abad
La primera	Ana Gonzalo
La segunda	Marta Fuentevilla
La tercera	Patricia de Aza
La cuarta	Chelo García
Reportera	Carmen Paredes
Locutora	Patricia Carrillo
Cámara	Isabel Cortés



Sábado
26 de SEPTIEMBRE
20:00 h

FIRMADO, COLETTE

Lakimera Teatro. Madrid

**Junta de
Castilla y León**
RED DE TEATROS DE
CASTILLA Y LEÓN

Género: DRAMA

Público: Mayores de 14 años

Autor y Dirección: Miguel Rascón

Reparto: Ana del Toro, Héctor González y Miguel Rascón

Precio: Patio, Palco, Platea: 12 € - Anfiteatro: 10 €

Duración: 70 min.



Es una historia vibrante y conmovedora que nos sumerge en la vida de Sidonie-Gabrielle Colette, una de las escritoras más icónicas de la literatura francesa.

La obra narra su transformación desde una joven inocente de provincia a una mujer libre y audaz que desafía las convenciones sociales de su época.

Casada con un empresario literario parisino famoso y de pocos escrúpulos, Colette se ve obligada a escribir bajo el nombre de su marido, viendo cómo sus propias historias son aclamadas por el mundo sin recibir el crédito que merece.

A medida que Colette lucha por reclamar su voz y su identidad, la obra explora temas de libertad, creatividad y la lucha por ser auténtica en un mundo que intenta moldearla a su antojo.

"Firmado Colette" no es solo un viaje a través de la vida de una escritora; es una apasionante historia de superación, una celebración de la resiliencia, del poder de la palabra y del valor necesario para ser fiel a uno mismo, sin importar las adversidades.

Reparto:

Ana del Toro

Héctor González

Miguel Rascón



Sábado 26 de SEPTIEMBRE - 20:00 h

Sábado
3 de OCTUBRE
20:00 h

MARÍA LA CALDERONA

Carasses Teatro. Elda (Alicante)



Género:

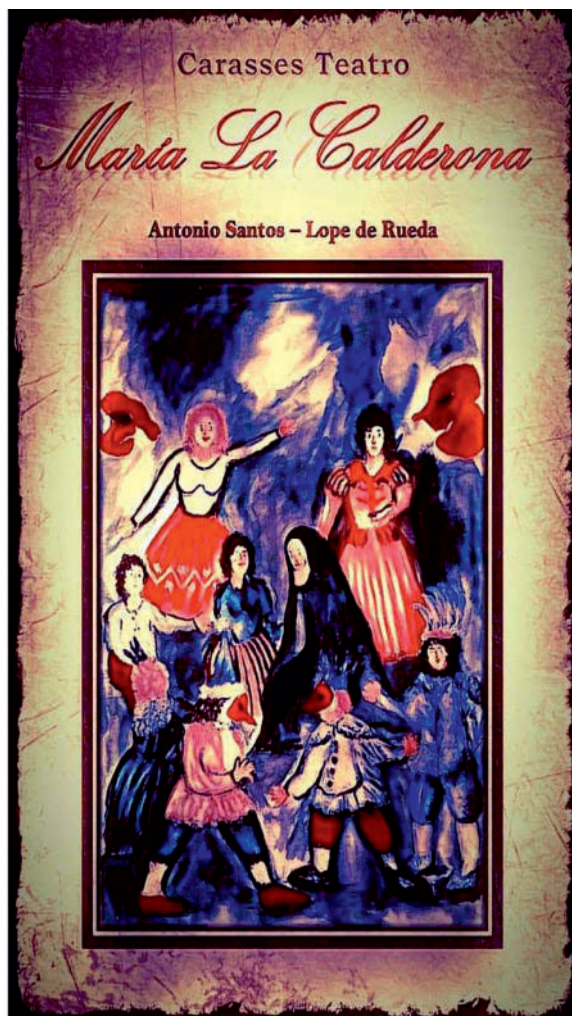
Público: Todos los públicos

Autores: Antonio Santos - Lope de Rueda

Dirección: Antonio Santos

Precio: Patio, Palco, Platea: 5 € - Anfiteatro: 4 €

Duración: 80 min.



Corre el siglo XVII en una España plagada de corruptelas políticas y monarquías desvergonzadas.

Bajo la sombra del poder, solo los cómicos son capaces de llevar ilusión, alegría y cultura a un pueblo con sed de justicia y conocimiento. Un pueblo que se alimenta de la picaresca con el único afán de sobrevivir.

Entre ellos surge, como un aliento de frutal esperanza, María La Calderona, una cómica desafiando la supremacía masculina, una mujer hecha a sí misma que pagó un precio muy alto solo por ser libre.

REPARTO:

SACRA LEAL

EVA BALLESTEROS

VÍCTOR BENALCÁZAR

ANA GONZÁLEZ

PAQUI HERNÁNDEZ

ISIDRO JUAN

LUIS MARTÍNEZ

ALBERTO RODRÍGUEZ

María La Calderona

Marizápalos / Gitana / Águeda / Coro

Mendruco / Camarero / Coro

Aloxa / Reina / Coro / Bailarina

Mencigüela / Coro

Panarizo / Pichirrín

Gargullo / Coro / Bailarín

Honzigera / Toruvio / Rey / Coro



Sábado 3 de OCTUBRE - 20:00 h

Sábado
10 de OCTUBRE
20:00 h

TAL VEZ SOÑAR

Taller de Teatro Maru-Jasp. Alcalá de Henares (Madrid)



Género: COMEDIA

Público: Todos los públicos

Autor: Antonio Tabares

Dirección: Héctor Vesga

Precio: Patio, Palco, Platea: 5 € - Anfiteatro: 4 €

Duración: 75 min.



“Tal vez soñar” de Antonio Tabares es una comedia luminosa y emotiva que transita con elegancia entre la realidad y el mundo de los sueños. A través de una narrativa y cargada de humanidad, la pieza nos invita a reflexionar sobre la permanencia del amor, la fuerza de los recuerdos y la sutileza de los vínculos que nos definen.

Inma sigue presente en la vida de quienes la aman. Su recuerdo se convierte en un puente entre el pasado y el presente, entre lo vivido y lo soñado.

Con sensibilidad y humor, Tabares construye una comedia humana que no teme hablar de la ausencia.

REPARTO:

MYMMA SOTO

Inma - Actriz

TAMARA ESCOLAR

Muerta - Actriz

GOYO CALVO

Doctor, Javi, Juan, Ismael - Actores

taller de teatro
maru-jasp



Sábado 10 de OCTUBRE - 20:00 h

Sábado
17 de OCTUBRE
20:00 h

INTELIGENCIA PROMETIDA

El Afilador Teatro. Burgos



Género: TRAGICOMEDIA

Público: Mayores de 12 años

Autor: Iñaki de Eguía

Dirección: Roberto Méndez

Precio: Patio, Palco, Platea: 5 € - Anfiteatro: 4 €

Duración: 70 min.



Charli es una persona con discapacidad cuya mayor aspiración es llegar a ser más inteligente para poder tener muchos amigos que le quieran.

Ausín y Nemur, investigadores, han desarrollado una novedosa técnica que permite incrementar drásticamente la inteligencia.

Un pequeño ratón, Sagutxo, ha sido el éxito que les impulsa a probarla en humanos, Charli es el sujeto elegido.

Las consecuencias de la intervención quirúrgica resultan ser impredecibles, tanto para Charli y su entorno, como para el equipo científico-médico.

Con la excusa de un experimento sobre la inteligencia, la obra plantea los siguientes interrogantes:

- ¿La inteligencia está relacionada con la felicidad?
- ¿Qué papel juega la inteligencia en la sociedad?
- ¿Se da la posibilidad de integrarse y realizarse a personas de diferente nivel de inteligencia?

REPARTO:

Ausín
Nemur
Elisa
Carlos Alberto Charli García

Juan Carlos Antón.
Toñi Guardiola.
Beatriz Ortiz.
Iñaki de Eguía



Sábado 17 de OCTUBRE - 20:00 h

EXITUS

Carabau Teatre. Alaquas (Valencia)



Sábado
24 de OCTUBRE
20:00 h

Género: TRAGICOMEDIA

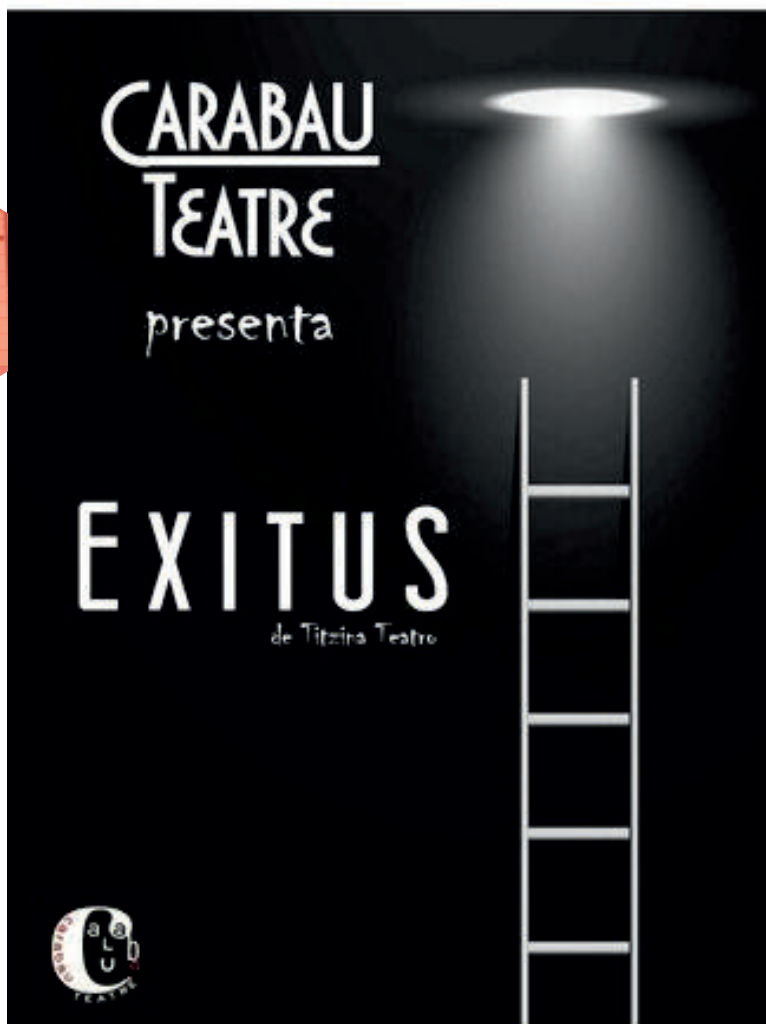
Público: Mayores de 12 años

Autores: Pako Merino y Diego Lorca

Dirección: Xema Palanca

Precio: Patio, Palco, Platea: 5 € - Anfiteatro: 4 €

Duración: 90 min.



EXITUS, una obra de Pako Merino y Diego Lorca, es una tragicomedia que entrelaza las vidas de cuatro personajes: un funerario, un hombre en busca de empleo, un directivo farmacéutico y un abogado especialista en testamentos. Sus vidas se cruzan de forma inconsciente, uniéndose en el destino común de enfrentarse a la muerte desde diferentes perspectivas y realidades.

REPARTO:

Dani García

Paula Quintanilla

Carlos Serra



Sábado
31 de OCTUBRE
20:00 h

DON QUIJOTE EN LOS INFIERNOS

Áriba Teatro. Ribarroja del Turia (Valencia)



Género: TRAGICOMEDIA

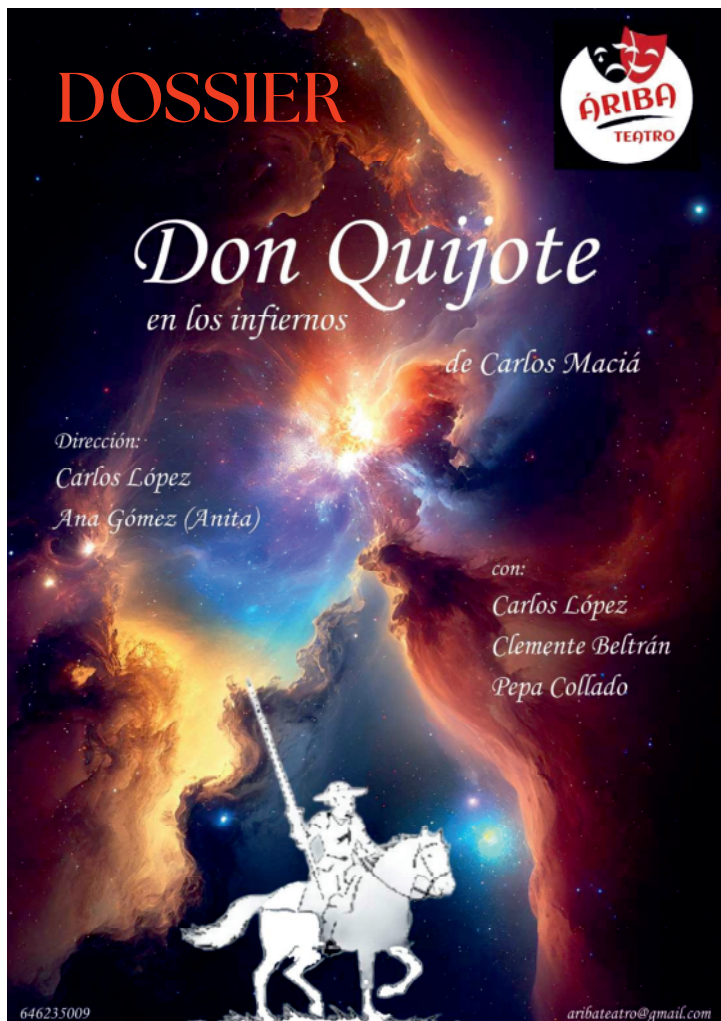
Público: Mayores de 12 años

Autor: Carlos Maciá

Dirección: Carlos López y Ana Gómez (Anita)

Precio: Patio, Palco, Platea: 5 € - Anfiteatro: 4 €

Duración: 75 min.



Un anciano enfermo de Alzheimer se cree Don Quijote. Su cuidador intentará ayudarle a recordar su propia vida, siguiéndole el juego. Según se va desarrollando la amistad entre los dos, vamos descubriendo que nada es lo que parece en este juego de teatro dentro del teatro, todo un laberinto de identidades y falsos recuerdos. Una montaña rusa de emociones, entre la comedia más disparatada y el dolor más humano y profundo. Una vez más la magnífica labor y humanidad de los sanitarios, frente a una temible enfermedad.

REPARTO:

Carlos López	Alonso
Clemente Beltrán	Diego
Pepa Collado	Asun



Sábado
7 de NOVIEMBRE
20:00 h

LA VIGILIA DEL PINCEL

Teatro en Construcción. Elche (Alicante)



Género: COMEDIA

Público: Todos los públicos

Autora: Carmen Benito

Dirección: J. Adrián Rodríguez Caro

Precio: Patio, Palco, Platea: 5 € - Anfiteatro: 4 €

Duración: 75 min.



Es una obra en tono de comedia sobre la importancia del arte en la sociedad que mezcla el teatro con la danza y la música en directo. Este montaje nos transporta a un museo, lugar en el que unos famosos cuadros deberán encabezar su propia lucha para defender el arte.

El texto está inspirado en Noche de guerra en el Museo del Prado de Rafael Alberti (1975) y se basa en una adaptación de “Desmarcándose” de Carmen Benito (2004) del director ilicitano J. Adrián Rodríguez (2023). Este montaje trata de recoger la poesía de la obra de Alberti, la frescura de la obra de Benito y el toque personal del director. La obra navega entre la fantasía y la realidad, el drama y la comedia, es un alegato a favor del arte, un homenaje a la danza, a las artes plásticas, a la música, al cine, y por supuesto, al teatro

REPARTO:

PACO PERAILE

ROBERTO RODRÍGUEZ

ESTEFANÍA BOTELLA

LUCÍA DE BUNDER

VICTORIA MERINO

VERA COSARIO

JAVIER MARROQUÍ

BRUNO BRI



Sábado 7 de NOVIEMBRE - 20:00 h

Sábado
14 de NOVIEMBRE
20:00 h

LA BANQUETA

Telonaria Teatro. Villalón de Campos (Valladolid)



Género: COMEDIA

Público: Juvenil y adulto

Autor: Gerald Sybleiras

Dirección: Laura Pericio

Precio: Patio, Palco, Platea: 5 € - Anfiteatro: 4 €

Duración: 100 min.



A dos reconocidísimos concertistas de piano a cuatro manos, para poder preparar concienzudamente su próxima comparecencia ante el exigente publico nipón, su agente los envía a ensayar a un pueblo idílico de los Alpes italianos llamado Schlern.

Seguro que nada puede ir mal en un entorno tan tranquilo, con un paisaje tan relajante de fondo y con tanto aire puro...

Pero Pablo y Vladimir hace ya mucho tiempo que se conocen quizás demasiado; han pasado muchas horas compartiendo piano codo con codo, y en especial, una banqueta.

Y es que esta superficie donde reposa la anatomía de los dos protagonistas será el escenario de unos "estira y afloja" que harán revivir ciertos fantasmas del pasado que podrían poner en peligro la continuidad del dúo musical.

REPARTO:

Héctor Aparicio Vladimir

Santiago Pérez Pablo



Sábado 14 de NOVIEMBRE - 20:00 h

Sábado
21 de NOVIEMBRE
20:00 h

PÁNCREAS

Tiramisú Teatro. Valladolid



Género: COMEDIA

Público: Mayores de 12 años

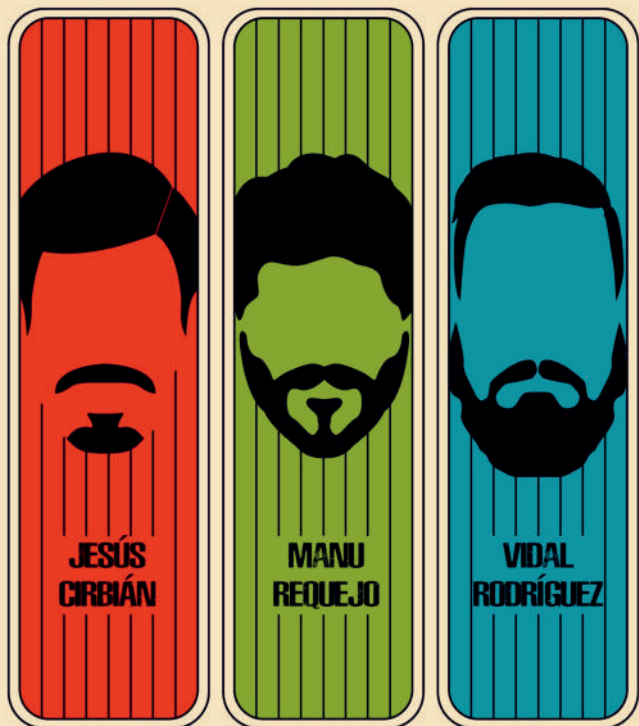
Autor: Patxo Tellería

Dirección: Manu Requejo

Precio: Patio, Palco, Platea: 5 € - Anfiteatro: 4 €

Duración: 65 min.

PÁNCREAS



Tiramisú Teatro

Una tragicomedia de Patxo Tellería dirigida por Manu Requejo
Diseño gráfico y videomapping por Rago de la Fuente y Alberto Carazo

Patxo Tellería nos presenta a tres amigos: “El primero necesita urgentemente un trasplante de páncreas. El segundo tiene previsto suicidarse en un futuro no muy lejano, para esquivar la decrepitud y la vejez. El tercero les junta para plantear al segundo que se suicide ya mismo y done al primero su páncreas”. A partir de este planteamiento se desarrollan los acontecimientos de esta inusual comedia.

Con este divertido e ingenioso texto teatral, compuesto en versos de métricas diversas, Patxo Tellería consigue una magnífica pieza plena de inspiración, entretenimiento y reflexión, un agudo y asombroso cuento sobre la naturaleza humana, un mecanismo a la vez sencillo y refinado que nos habla sobre cuestiones que inquietan sobremanera a nuestra especie y, en especial, sobre los límites de la amistad.

En Tiramisú Teatro afrontamos este montaje como un reto personal, nos sentimos interpelados por esta historia de íntimos y antiguos amigos cuya relación se pone a prueba en momentos de incertidumbre y dificultad y pretendemos navegar por ella aportando a la magnífica obra de Patxo, el aderezo de nuestra propia experiencia. Solo esperamos que disfrutéis tanto como público, como nosotros disfrutamos en el escenario.

REPARTO:

César: Jesús Cirbián

Javilo: Manuel Requejo

Raúl: Vidal Rodríguez



Sábado 21 de NOVIEMBRE - 20:00 h

Obra de Clausura del Certamen




**Junta de
Castilla y León**
RED DE TEATROS DE
CASTILLA Y LEÓN

Sábado
28 de NOVIEMBRE
20:00 h

TODOS A BORDO

Orquesta de las Esquinas. Zaragoza

Género: MUSICAL

Público: Todos los públicos

Dirección: Joaquín Murillo

Precio: Patio, Palco, Platea: 12 € - Anfiteatro: 10 €

Duración: 70 min.



Zarpamos de crucero y justo al hacerlo paramos el barco desde el mismo patio de butacas tirando entre todos de las amarras para que la Orquesta pueda embarcar, han llegado tarde y eso es solo el prelude de las disparatadas situaciones que nos harán vivir en un viaje sorprendente alrededor del mundo... Francia, Italia, Grecia, Brasil, Japón, Austria... estos y muchos más países serán la excusa perfecta para interpretar los hits de la música sinfónica más conocida, popular y admirada en el mundo. La música será el medio perfecto en este excéntrico crucero para hacernos vivir las más locas aventuras; tempestades, naufragios, ataques piratas, cenas de gala... Una disparatada propuesta musical que une pueblos, gentes, tierras y tradiciones sin prejuicios ni complejos a través de la música, las nuevas tecnologías y el buen humor.

REPARTO:

MÚSICOS

Tereza Polyvka / Zeynep Yamaner / Alberto Navarro / Ana Salazar / Rubén García / Alejandro Carralero / Jorge Layana / Rubén Mompeón / Luis Salas / Marta Herrera

ACTOR

Pablo Lagartos



Sábado 28 de NOVIEMBRE - 20:00 h

Sábado
5 de DICIEMBRE
20:00 h

LA ESCUELA DE LOS VICIOS

Morfeo Teatro. Cuevas de S. Clemente (Burgos)



**Junta de
Castilla y León**
RED DE TEATROS DE
CASTILLA Y LEÓN

Género: COMEDIA

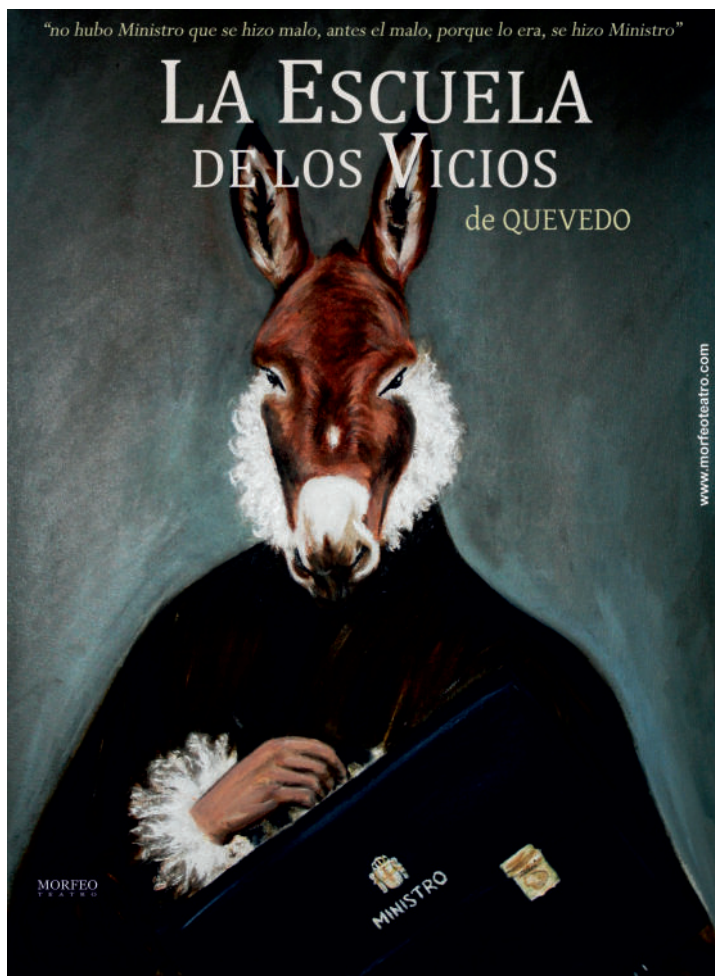
Público: Adulto

Autor: Francisco de Quevedo

Dirección: Francisco Negro

Precio: Patio, Palco, Platea: 12 € - Anfiteatro: 10 €

Duración: 100 min.



La adaptación presenta una selección de textos de los discursos políticos de Quevedo, junto con una importante muestra de sonetos, entremeses, y sátiras del genio del Siglo de Oro.

La puesta en escena, una disparatada comedia con tintes sardónicos, presenta a un extravagante diablo Cojuelo esperando a dos necios a los que espera cautivar con su "escuela de los vicios", la única en la que los alumnos cobran por aprender. Las titulaciones serán: bachiller en mentir, licenciado en engañar, doctor en robar y catedrático en medrar.

REPARTO:

FRANCISCO NEGRO

MAYTE BONA

FELIPE SANTIAGO



Sábado
12 de DICIEMBRE
18:00 h

SER CENTELLA

Garrapete. Palencia


**Junta de
Castilla y León**
RED DE TEATROS DE
CASTILLA Y LEÓN

Género: CÓMICO-MUSICAL

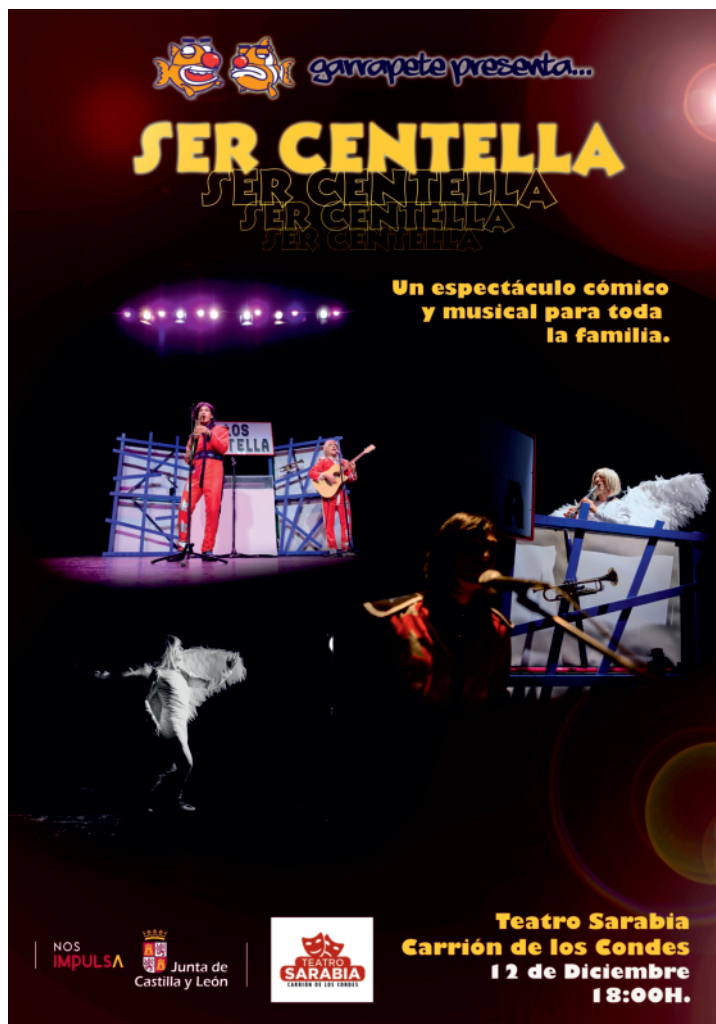
Público: Todos los públicos

Autor: Luis Becerril

Dirección: Pablo Ibarluzea

Precio: 5 €

Duración: 60 min.



Los Centella, esos dos artistas tan geniales como dudosamente inteligentes, plantean una nueva forma de ver la vida, la Filosofía Centella. Seis instrumentos en escena, humor y ternura para convertir al público a esta nueva corriente vital. Nadie quedará indiferente ante estos dos Clowns.

Los Garrapete, Luis y Gonzalo, Los Centella, bajo la dirección de Pablo Ibarluzea, ponen sus casi 20 años de experiencia sobre las tablas y en las plazas al servicio de un espectáculo que convierte el encuentro con el público en una celebración de la vida.

REPARTO:

Gonzalo Sánchez

Luis Becerril





PREMIOS

Premios

Certamen Nacional de Teatro Aficionado del Camino de Santiago



1^{er} Premio	1.500 € + Trofeo + Diploma
2^o Premio	1.000 € + Trofeo + Diploma
3^{er} Premio	600 € + Trofeo + Diploma
Mejor Dirección	600 € + Trofeo Lucio Felipe
Mejor Actor Principal	Trofeo + Diploma
Mejor Actriz Principal	Trofeo + Diploma
Mejor Actor de Reparto	Trofeo + Diploma
Mejor Actriz de Reparto	Trofeo + Diploma
Premio del Espectador	Trofeo + Diploma



**Premios en metálico financiados por el
Ayuntamiento de Carrión de los Condes**

Trofeos donados por:

Ilmo. Ayuntamiento de Carrión de los Condes
Asociación Musical Santa María del Camino
Asociación Amigos del Camino de Santiago
Asociación de Mujeres Virgen de Belén
Hotel Real Monasterio San Zoilo
Cooperativa Agrícola Regional
Feliciano Joyeros
Forum Idiomas
Fundación Lourdes Alonso
Grupo de Teatro Rabí Don Sem Tob

Tarifas

Certamen de Teatro Aficionado

Abono

- Anfiteatro o palco de anfiteatro: 25 €
- Patio de butacas, platea o palco: 30 €

Abono joven (menores de 25 años)

- Anfiteatro o palco de anfiteatro: 20 €
- Patio de butacas, platea o palco: 25 €

Entradas

- Anfiteatro o palco de anfiteatro: 4 €
- Patio de butacas, platea o palco: 5 €

El abono del Certamen SOLO incluye las 8 obras del CERTAMEN

Red de Teatros de Castilla y León

Abono de tres obras (adultos):

“FIRMADO, COLETTE”

“TODOS A BORDO”

“LA ESCUELA DE LOS VICIOS”

- Anfiteatro o palco de anfiteatro: 25 €
- Patio de butacas, platea o palco: 30 €

Entradas (de las tres obras - adultos):

- Anfiteatro o palco de anfiteatro: 10 €
- Patio de butacas, platea o palco: 12 €

“SER CENTELLA” (Infantil) - Precio único: 5 €

Plazos de venta

RENOVACIÓN DE ABONOS: 14 y 15 de septiembre

REUBICACIÓN DE ABONADOS: 16 de septiembre

NUEVOS ABONADOS: desde el 17 de septiembre

Venta anticipada de entradas individuales

Desde 5 días antes de cada función

Venta de entradas el mismo día

En la taquilla del Teatro Sarabia desde las 19:00 h

Venta de entradas y abonos en el Museo de Arte Contemporáneo
de 10:00 h a 14:00 h - Tf. 979 880 932



TEATRO
SARABIA
CARRIÓN DE LOS CONDES

CERTAMEN NACIONAL
DE TEATRO AFICIONADO
DEL CAMINO DE SANTIAGO

DEL 3 DE OCTUBRE AL 21 DE NOVIEMBRE DE 2026

31
ANIVERSARIO



Ayuntamiento de
Carrión de los Condes



Junta de
Castilla y León
Consejería de Cultura,
Turismo y Deporte



Cluny et les
Sites Clunisiens
Candidature
Patrimoine Mondial

